



# The Lorax

## Aventuras con la lectura:

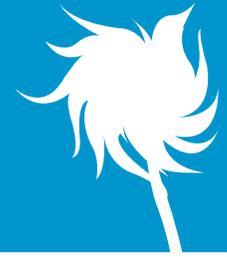
*Paquetes de aventuras con la lectura de Reading Rockets*



Funded in part by the  
Park Foundation, Inc.

### Contenido:

- Dos libros — uno de ficción, uno de no ficción o libro de conceptos
- Hoja de información para los padres
- Tres hojas de actividades
- Un separador de libros
- Una encuesta a los padres



# Para maestros y los bibliotecarios

*Este paquete de actividades de Reading Rockets ha sido diseñado para apoyar las actividades de lectura en casa. Hemos elegido un libro de ficción y otro de no ficción sobre árboles, apropiados para un nivel de primero o segundo grado e incluimos actividades para fomentar la práctica y el aprendizaje de manera divertida. Basta con montar el paquete en una bolsa de plástico con cierre de dos galones y enviarlo a casa con sus alumnos.*

Al embalar este paquete de aventuras con la lectura sugerimos que incluya **The Lorax** por Dr. Seuss y el libro de no ficción, **Tell Me, Tree** (dime, árbol) por Gail Gibbons. **The Lorax** narra la historia de cómo el codicioso Once-ler corta a hachazos los árboles Truffula para hacer Thneeds, una cosa bastante frívola que cree que todo el mundo necesita. El Lorax está en desacuerdo y trata de razonar con el Once-ler para hacerle ver las consecuencias de sus acciones sobre el medio ambiente, pero éste lo ignora y el Lorax debe huir cuando todo está destruido. En **Tell Me, Tree** aprendemos a identificar diferentes tipos de árboles, así como las partes de un árbol, por dentro y fuera. El libro también analiza el importante papel que desempeñan los árboles en nuestra vida.

Reading Rockets escogió con todo cuidado estos títulos porque están ampliamente disponibles en las bibliotecas y son atractivos para los jóvenes lectores. Si no están disponibles o si prefiere otros títulos, puede reemplazarlos por libros relacionados con el tema. Usted encontrará más títulos sobre árboles en el marcador.

La hoja de información para los padres incluye una nota introductoria, además de la posibilidad de personalizar las instrucciones sobre cómo utilizar el paquete y los consejos para compartir los libros de ficción y no ficción con los niños. Las actividades están diseñadas para fomentar más a fondo la exploración y el aprendizaje en casa:

- Actividad de creatividad: un proyecto de arte práctico
- Actividad para la imaginación: fomenta el juego imaginativo, la escritura o el dibujo
- Una actividad real: se centra en experiencias reales para los padres e hijos
- Las listas en el marcador con títulos de ficción y no ficción adicionales

### Juntándolo todo

Imprima copias de la hoja de bienvenida, la hoja sobre Cómo proceder, las tres actividades y el marcador/encuesta.

En una bolsa de plástico con cierre de dos galones coloque:

- dos libros: Un día de nieve y un libro de no ficción o de concepto
- la hoja de información para los padres
- tres páginas de la actividad
- el separador de libros
- la encuesta para que padres completen cuando hayan acabado de usar el paquete con su niño

Envíe paquete a la casa con su alumno. Anime a los padres a que guarden la hoja de información para los padres, las actividades y el separador de libros, y a que le devuelvan los libros y la encuesta en la fecha que usted especifique.

Déjele saber a Reading Rockets su opinión sobre los paquetes de actividades en familia enviándonos correo electrónico a nuestro sitio: [www.readingrockets.org/sitecontact](http://www.readingrockets.org/sitecontact). Haga clic en "Reading Adventure Packs (Paquetes de aventuras con la lectura).

¡AVENTURAS CON LA LECTURA!

# Bienvenido

Estimado \_\_\_\_\_

El hecho de explorar nuevas ideas y de disfrutar de los libros con usted le envía un mensaje muy poderoso a su niño: La lectura y el aprendizaje son una diversión, y ocurren en todos lados — no solo en la escuela. El presente paquete de actividades de Reading Rockets fue elaborado para ayudarle a usted y a su niño a disfrutar juntos de la lectura y del aprendizaje.

Comience su aventura del aprendizaje leyendo algunos libros con su niño sobre este tema popular. Luego explore el tema con tres actividades. Adjunto encontrará lo que necesitará:

- dos libros a compartir con su niño
- tres actividades relacionadas
- un separador de libros que contiene una lista de otros libros para ampliar la diversión, si usted lo desea
- una breve encuesta para que me diga si usted disfrutó del uso del paquete

Los sencillos pasos presentados en la parte posterior explican cómo utilizar el paquete.

El separador de libros, esta hoja informativa dirigida a los padres y las actividades son para que usted los conserve.

Cuando usted haya acabado de usar los materiales, devuelva por favor los libros y la encuesta rellena a la escuela, mandándolos en la mochila de su niño. Le agradeceremos que por favor devuelva el paquete de las actividades de Reading Rockets para el \_\_\_\_\_.

¡Espero que ustedes disfruten juntos de la lectura y del aprendizaje!

\_\_\_\_\_  
Firma del profesor aquí

*Para enterarse más acerca de libros infantiles, la lectura con su niño y sobre información para ayudar a los niños a volverse lectores con confianza, por favor visite el sitio de [www.ReadingRockets.org](http://www.ReadingRockets.org).*

# Cómo usar el aventuras con la lectura

## Preparación

1. Antes de leerle los libros a su niño, asegúrese primero de leerlos usted. El primer libro es una obra de ficción — un cuento “de fantasía.” El otro libro es un libro de no ficción — informativo y verdadero. La lectura de los libros primero le ofrecerá “el conocimiento desde el interior” acerca de los giros y la trama de la historia, de la información interesante que contiene y de las partes del libro que le parecerán más atractivas a su niño.

2. Después, lea las tres actividades para determinar cuál de ellas le parece que disfrutará más su niño, y para la cuál dispondrá usted del tiempo y los materiales a mano para realizar las actividades de inmediato. Es posible que, después de leer junto con su niño uno de los libros (o ambos), él quiera hacer enseguida una actividad.

## Comience la diversión

3. Cuando usted sepa que dispondrá de por lo menos suficiente tiempo para leer y hablar de uno de los libros, tome a su niño y a un libro, y láncese. Comience con el libro de ficción. Háblele a su niño de la cubierta del libro — ¿puede adivinar de qué se trata? ¿Alguna vez ha leído un libro del mismo escritor o un libro acerca del tema particular del libro?

Léale el libro a su hijo. Si está utilizando el título de ficción, usted estará compartiendo una historia imaginaria. A medida que lee y explora las imágenes, usted debe hacerle notar a su hijo que el autor podría incluir hechos reales en la escritura de ficción. Hable con su hijo sobre cómo se confirma la información sobre hechos en las obras de ficción. Luego, haga la prueba con un libro de no ficción o una de las actividades.

4. Si usted lee un libro que no es de ficción, tome unos minutos para explicarle a su niño la diferencia entre los dos tipos de libros. Un libro que no es de ficción está lleno de datos y hechos del mundo real. La información en los libros que no son de ficción puede dar respuesta a muchas preguntas. No es necesario leer los libros de no ficción completos — si gustan, pueden centrarse en una sección, como la de “rama legislativa del gobierno.”

5. Siéntase en libertad de escoger y elegir las actividades, o cámbielas para satisfacer los intereses de su niño. Lea los libros otra vez durante los siguientes días y haga la prueba con otras actividades diferentes. Lo más importante es: ¡qué se diviertan!

## Cuando terminen...

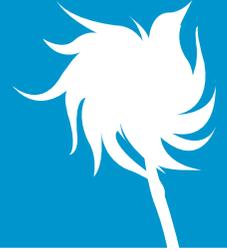
6. Quédese con el separador de libros, las actividades y esta página. Complete la encuesta y devuélvala junto con los libros a la escuela de su niño. Aproveche al Max el entusiasmo que suscitan los libros, y haga la prueba con el aprendizaje práctico o la diversión con la fantasía. La exploración de nuevas ideas a su lado le permite al niño ver que usted también aprende — y lee — y le brinda experiencias personales para apoyar su creciente conocimiento.

## Consejos para leer junto con los niños los libros de ficción:

- Dedique el tiempo necesario y hable de la historia con su niño. Hágale preguntas.
- Explore las ilustraciones junto con él.
- Lea con expresión. Cambie el tono de su voz o la velocidad de la lectura para producir emoción. ¡Exagere la actuación!
- No necesita leer cada palabra. La meta es mantener a su niño interesado.

## Consejos para leer junto con los niños los libros que no son de ficción:

- Hágase cuestionamientos en voz alta. Conforme va leyendo, o después, hable de los hechos que a usted le parezcan interesantes o sobre las preguntas que tenga.
- Enséñele a su niño a utilizar la página del contenido, los títulos de sección, el índice, el glosario o la lista de palabras para encontrar la respuesta a una pregunta específica.
- No tema saltarse páginas y solo leer aquéllas que le interesen especialmente al niño. Usted no tiene que leer un libro que no es de ficción todo de un jalón o en orden.



# fórmate

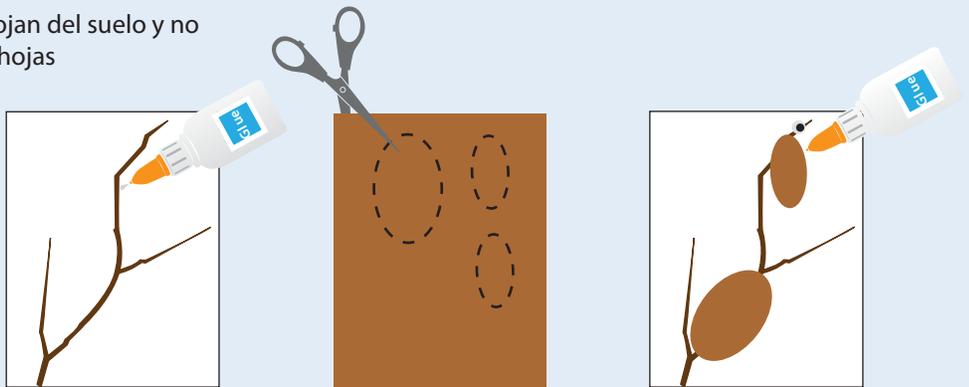
La línea es uno de los elementos básicos del arte. En *The Lorax*, los árboles Truffula dibujados por Dr. Seuss son algo típico de lo que él pensó que sería la idea que tiene un niño sobre el arte: “Contornos hechos con pluma y tinta rellenos con color planos, sin modulación o sutileza... que es la manera como los niños ven las cosas”.

Y no es sólo en el arte que los niños y los adultos pueden ver las cosas de ésta manera. A menudo, los árboles de la naturaleza especialmente parecen líneas planas, pero en realidad, un árbol y sus ramas tienen volumen, textura y forma.

En esta actividad su hijo va a crear una obra de arte que juega con las líneas utilizando pequeñas ramas o palitos. Un paseo por la naturaleza les dará inspiración y algunas de las materias primas que su niño necesitará para convertir una rama o un palito en un objeto encontrado y un collage en papel.

## Material:

- Ramitas o palitos (que se recojan del suelo y no cortándolos de un árbol) sin hojas
- Cartulina blanca o de color
- Pegamento
- Tijeras
- Cinta adhesiva
- Lápiz, pluma o marcador



## Para empazar

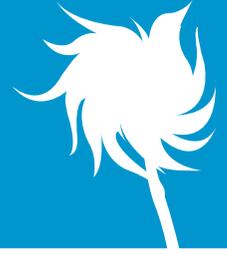
Mientras usted lee *The Lorax*, *Tell Me, Tree* u otro título relacionado con el árbol, preste atención a las ilustraciones de los árboles y cómo se utilizan líneas de todo tipo para hacerlos. Algunos árboles tienen líneas rectas, algunos, curvas y otros incluso líneas entrecortadas. Hable con su niño acerca de cómo estas líneas expresan el estado de humor o los sentimientos, ya sea que se trate de las líneas dobladas o quebradizas de los árboles que muestran la tristeza del destruido bosque de Truffulas o las líneas onduladas de los saludables árboles Truffula que muestran movimiento y vida.

Después de la lectura, salgan a conocer un árbol (ver la actividad real: *Tree Hugger*, el ecologista). Hable con su niño acerca de cómo se ve ese árbol en comparación con los árboles que se ven en los libros. Luego busque ramitas y palitos que sean rectos, doblados, retorcidos o con curvas que quepan en su cartulina. No corten ninguna rama del árbol. Retiren las hojas de sus ramas.

## Alineando las cosas

Haga que su niño ordene sus ramitas y palitos. Pídale que los coloque en diferentes combinaciones en el papel blanco. Hable con él de lo que podrían representar esas “líneas” en una imagen. Podrían ser árboles o caracteres del idioma chino. Si les añaden otras formas, se podrían convertir en algo — una persona bailando, un ratón de computadora o un venado u otro animal.

Una vez que su hijo haya decidido lo que podría ser la rama, pídale que la pegue en el papel con cinta adhesiva o pegamento. Luego animelo a usar cartulina de color para crear formas para ayudarlo a terminar su ilustración, como hojas para su árbol, una computadora que acompañe a su ratón o una cara para su bailarín o animal.



# el ecologista

¿Has visto alguna vez un árbol? Así como no hay dos personas ni dos copos de nieve iguales, tampoco hay dos árboles que sean exactamente iguales.

Pregúntele a su niño acerca de los árboles que le pueden ser familiares, como los que crecen en su jardín, en la escuela o en el parque. ¿Qué notó sobre el árbol? ¿Es muy alto? ¿Es una casa para pájaros y ardillas? ¿Tiene hojas o agujas?

Ahora ponga su poder de observación a prueba. Salgan a acercarse y tener contacto personal con un árbol. Fomente la exploración con todos los sentidos (aunque sólo pruébenlo si el árbol tiene frutos comestibles o nueces) y desde muchos ángulos diferentes (incluso tirados en el suelo viendo hacia arriba). Ayude a su hijo con las palabras para describir su árbol. ¿La corteza es lisa o áspera? ¿Son las hojas anchas o delgadas? ¿Son los bordes de las hojas lisos o dentados? ¿Las ramas crujen o susurran las hojas? Su árbol también puede parecer diferente a diferentes horas del día o de la noche. También se puede hacer una visita nocturna.

En *Tell Me, Tree* Gail Gibbons ofrece algunas ideas de cómo los niños pueden registrar sus observaciones acerca de los árboles para compartir con los demás haciendo su propio libro de identificación de árboles. Si usted y su niño han leído este libro, lleven papel, lápiz y colores para hacer dibujos y calcar hojas y la corteza como parte de su observación de árboles.

Si quieren aprender más sobre la identificación de los árboles, *Tell Me, Tree* puede ayudarle a nombrar muchas cosas comunes. Para otras, busquen una buena guía de campo sobre árboles en la biblioteca o librería o visite

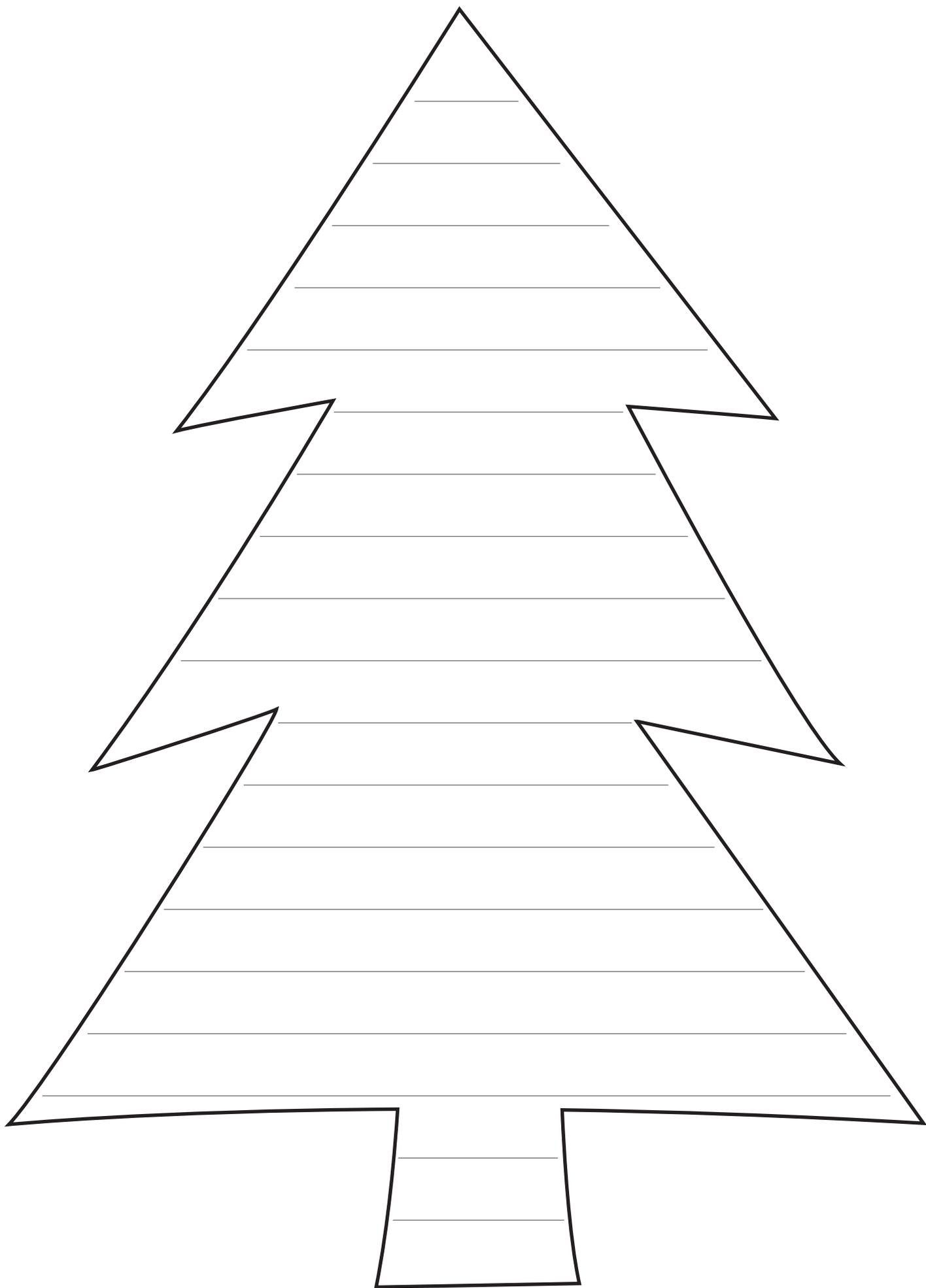
*What Tree is That?* Online Edition at [www.arborday.org/trees/whattree/fullonline.cfm](http://www.arborday.org/trees/whattree/fullonline.cfm)

## ¿Qué haríamos sin los árboles?

Como el Once-ler, algunos no suelen darse cuenta de que nuestros recursos naturales no son ilimitados. Puede ser que su hijo tampoco esté consciente de todo el importante papel que los árboles desempeñan en nuestras vidas. Los árboles nos proporcionan oxígeno y ayudan a prevenir la erosión. Ofrecen protección y hogares para muchos animales. Y nos proporcionan una increíble cantidad de productos todos los días.

Hable con su niño acerca de todo lo que proviene de los árboles. Use la hoja adjunta para hacer juntos una lista. Vean cuántas cosas se les ocurren. Para mayor diversión, comparen sus respuestas con las de [www.idahoforests.org/wood\\_you.htm](http://www.idahoforests.org/wood_you.htm).

En *The Lorax*, su niño puede ver lo que sucede en un mundo sin árboles. Háblele de lo que pasa si no tuviéramos árboles. ¿Qué haríamos?





# Si estos árboles pudieran hablar

“Yo soy el Lorax. Hablo por los árboles”. Puesto que los árboles no pueden hablar, el Lorax estaba hablando en su nombre, compartiendo su preocupación y consternación ante el Once-ler (El-Una-Vez) por haber talado un árbol Truffula.

Pero, ¿qué pasaría si los árboles hablaran por sí mismos? ¿Qué cosa tendría que decir el árbol de su jardín o de la escuela o de la esquina de la calle?

Tal vez a tu árbol le gustaría hablar acerca de su historia. ¿Sabes cuántos años tiene el árbol? Es difícil saber la edad de un árbol antes de que lo hayan cortado y se cuenten los anillos de su crecimiento. Si conocen a alguien que pueda saber cuándo fue plantado o empezó a crecer, háganle la pregunta. De lo contrario los recursos en el sitio [www.learner.org/jnorth/tm/leaf/HowOld.html](http://www.learner.org/jnorth/tm/leaf/HowOld.html) pueden ayudarles a usted y a su niño a medir y a usar las matemáticas para estimar la edad del árbol.

Una vez que usted tenga una idea acerca de la edad del árbol, usted y su niño pueden hablar acerca de los acontecimientos significativos que han tenido lugar durante la vida del árbol. Éstos pueden ser acontecimientos mundiales o hitos familiares. Tal vez el árbol recuerda el día que se mudó a su casa. O el árbol podría tener una historia divertida que contar sobre la vez que su hijo intentó treparlo. Deje que su hijo se imagine que es el árbol y que cuente la historia del árbol. Él puede escribir e ilustrar la historia o dictársela a usted.

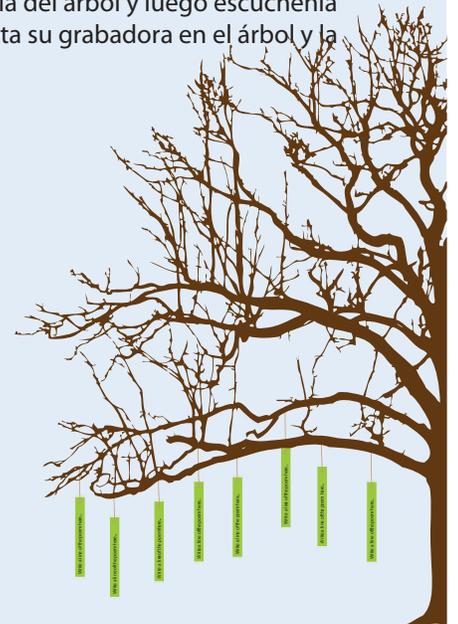
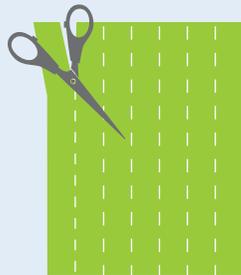
Si usted tiene un aparato para grabar audio o video, deje que su hijo registre la historia del árbol y luego escúchenla juntos con su árbol. Incluso podría invitar a otras personas a “escuchar al árbol” si sujeta su grabadora en el árbol y la puede hacer tocar para el público.

## Hacer un árbol de la poesía

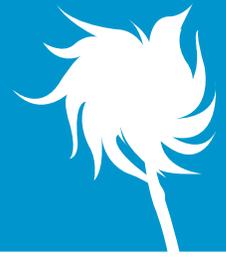
He aquí otra manera de hablar por los árboles — ¡escriban un poema sobre un árbol! Un poema del árbol puede empezar con su poema favorito o con un poema que escriba su hijo él mismo.

### Supplies:

- Cartulina blanca y de color
- Tijeras
- Perforadora de un hoyo
- stambre o cordones retorcidos
- Cinta para embalar transparente
- Lápiz o marcador



Esta obra de arte y de literatura queda mejor si se hace con un árbol pequeño con ramas bajas al lado del cuál pueda pasar mucha gente y verlo. Es más eficaz cuando no tiene hojas el árbol.



## Si estos árboles pudieran hablar

Primero, haga que su hijo encuentre o escriba su poema. Luego, recorten tiras de cartulina blanca o de color del mismo ancho de la cinta de embalaje. Haga que su niño copie un renglón de su poesía en cada tira. Luego, cubra cada tira con cinta de embalaje. Deje que su niño use la perforadora para hacer un agujero en el centro de la parte superior horizontal de la tira. Luego enhebre el hilo o pase los cordones a través de los orificios. Cuelguen el poema en el árbol e inviten a los lectores a pasar a verlo. Mediante el uso de diferentes cartulinas de colores, su niño o amigos y los miembros de la familia también pueden añadir otros poemas adicionales al árbol de la poesía.

